



La Commissione Acustica organizza un corso:

ACUSTICA DI PICCOLI AMBIENTI E STUDI DI REGISTRAZIONE

CORSO VALIDO AI FINI DELL'AGGIORNAMENTO DEI TECNICI COMPETENTI IN ACUSTICA AI SENSI DEL D.LGS. 42/2017. RIFERIMENTO AGG220.

Martedì 28 novembre 2023 | Ore 14.00-18.00

Presso la sede dell'Ordine di **Via Cefalonia 70, Brescia** (Crystal Palace 11° piano) A PAGAMENTO - 4 CFP – 4 ORE DI AGGIORNAMENTO

Contenuti

Il corso, rivolto ai professionisti del settore edilizio, tratta dell'acustica dei piccoli ambienti, con un focus rivolto verso quelli dedicati alla musica ed all'audio professionale come gli studi di registrazione. Gli argomenti sono affrontati da zero, sebbene sia consigliata una conoscenza dei concetti base dell'acustica, che verranno dati per scontati. Il corso sarà costituito sia da una parte teorica sulla teoria modale, sia da case study esplicativi.

Programma

- Ore 13.45 **REGISTRAZIONE PARTECIPANTI**
- Ore 14.00 INIZIO LAVORI
- Ore 17.30 **TEST DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTO**
- Ore 18.00 FINE LAVORI
 - Generalità sugli studi di registrazione
 - Propagazione in ambiente chiuso Acustica dei piccoli ambienti
 - Onde stazionarie zone nodali e ventrali
 - Frequenze di risonanza, risposta a campana, fattore di
 - smorzamento modale
 - Indici modali e tipologie assiali tangenziali oblique





- Requisiti fondamentali Control Room audio
- Modelli di progettazione Control Room audio
- Caso di studio

Relatore: **Dott. Marco Fringuellino**, laureato in Fisica Teorica e diplomato in Pianoforte. Ha la qualifica di "Tecnico Competente in Acustica" (albo ENTECA n° 4628). Dopo aver svolto per vari anni attività di ricerca presso l'attuale INRIM di Torino, insegna Acustica degli ambienti e Storia della Musica al SAE Institute di Milano (appartenente al sistema AFAM Italiano), ed è Adjunct professor presso la III Facoltà di Ingegneria del Politecnico di Torino. È specializzato nella progettazione di ambienti dedicati all'audio professionale ed ha curato la progettazione di molteplici studi di registrazione prevalentemente sul territorio nazionale, più alcuni all'estero. Coautore di tre libri di Acustica pubblicati in Italia, ha all'attivo svariate pubblicazioni su riviste scientifiche e comunicazioni congressuali.

Costi d'iscrizione: € 50,00 + IVA

Registrazione: Riconosciuti 4 CFP e 4 ore di aggiornamento in acustica per la partecipazione all'evento nella sua interezza e superamento del test finale.

Iscrizioni tramite il PORTALE FORMAZIONE PROFESSIONALE CONTINUA reperibile nel sito www.ordineingegneri.bs.it nell'area FORMAZIONE.